

REG. AL N.° 1124 *H. 1*  
PRESENTATA IL 30 giugno 1873  
ALLA PRESIDENZA DI *Torino*



ALL' AUGUSTA MAESTÀ  
DI  
**DON PEDRO II**  
IMPERATORE DEL BRASILE

# Il Marinajo Ligure

Poesia del Prof. G. GALANTE

## Duetto

PER

TENORE E BARITONO

con accompagnamento di Pianoforte

DI

## E. BOZZANO

11090 L. 4.

OP. 60.

Prop. degli Editori

TORINO

Stab. mus. premiato GIUDICI e STRADA Piazza Carignano

Milano Canti

Firenze Briszi e Niccolaj

# IL MARINAIO LIGURE

## DUETTO

PER TENORE E BARITONO

Poesia del Prof.  
G. GALANTE.

Musica di  
E. BOZZANO  
Op. 60.

*AND<sup>te</sup> SOSTENUTO*

*p* *imitando la brezza.* *lontano.* *p*

BARITONO.

*piena voce.*  
*ardito.*  
Or-sù,

*lontano.* *p*

vi - a, sì spieghi al vento randa, flocco e seo - pa - mar

*deciso.* *ff* (3) (3) (3) (3)

bb

41090

TENORE.

3

*piena voce**ALL. DECISO E BRILLANTE.*

BARITONO.

*piena voce**F**ALL. DECISO E BRILLANTE.*

Or\_sù, vi\_a, sì spieghi al ven\_to randa,

flocco randa flocco e scopa\_mar al co\_man\_do no non sia

len\_to il ga\_gliardo il ga\_gliar\_do ma\_ri\_nar.



## MENO MOSO

*dolcemente.*

*p* Cor-ra, vo-li so-pra l'on-de il mio va-go bri-gan-tin or che a' vo-timiei ri-

*p* Cor-ra, vo-li so-pra l'on-de il mio va-go bri-gan-tin or che a' vo-timiei ri-

*MENO MOSO*

*p*

-sponde il più splendido mat-tin fù la not-te bu-ia e te-tra al-cun a-stro non bril-

-sponde il più splendido mat-tin fù la not-te bu-ia e te-tra al-cun a-stro non bril-

*con grazia*

-lò ma, be-ni-gno a chi l'im-pe-tra, me sant' El-mo con-so-lò .....

-lò

*dim.*

*dim.*

bb

ANDANTE.

*p* ..... i suoi fuochi sulle an-tenne egli ha fat-to va-go - *rall.*

ANDANTE.

*p* *rall.*

ALL? DECISO.

*f* -lar e se-re-no il ciel il ciel di-ven-ne, spi-ra il  
e se-re-no il ciel il ciel di-ven-ne, spi-ra il

ALL? DECISO.

*f*

cupo. *rall.*

con entusiasmo.

*ff* ven-to e bel-lo è il mar.  
cupo. *rall.* ven-to e bel-lo è il mar.

*rall.**ff*

ANDANTE.

..... *p* i suoi fuochi sulle an-tenne *rall.* egli ha fat-to va-go -

ANDANTE.

*p* *rall.*

ALL? DECISO.

*f* -lar e se-re-no il ciel il ciel di-ven-ne, spi-ra il  
e se-re-no il ciel il ciel di-ven-ne, spi-ra il

ALL? DECISO.

*f*

cupo. *rall.*

con entusiasmo.

*FF* ven-to e bel-lo è il mar.  
cupo. *rall.* ven-to e bel-lo è il mar.

*rall.**FF*

bb



*Poco meno mosso.*

Pria che scen\_da a noi la se - ra sia com-

*Poco meno mosso.*

Vo' toe - ear la mia ri -  
- piu - to il mio cammin

*con malizia.*

- vie - ra V'è chi at - ten - de il bri - gan - tin

*espress.*

*p*

Col de - sir, co' prie - ghi a Di - o il ri - torno af - fret - ta

*con anima.*

*p*

già chi fe - de - le all' a - mor mi - o per me sol, per

*p dolcemente.*

*p*

Non ha il ciel non ha una stel - la nel suo lim -  
me vi - vrà Non ha il ciel non ha una stel - la nel suo lim -



*p con grazia.*

- pi-do zaf-fir che ri-splen-da co-sì bel-la

*p con grazia.*

- pi-do zaf-fir che ri-splen-da co-sì bel-la

*con grazia.*

*pp* *con anima.*

come Li-sa il mio so-spir non ha il ciel non ha una stel-la co-sì

*pp* *con anima.*

come Ri-na il mio so-spir non ha il ciel non ha una stel-la co-sì

*pp*

bel-la co-me Li-sa il mio so-spir

*pp* *p dim.* *portando*

bel-la co-me Ri-na il mio so-spir co-me Ri-na il mio so-spir

*pp* *dim.*

*p dolcemente.*

*la voce* Cor - ri, vo - la, e col - la pro - ra, bri - gan - ti - no fen - di il mar sì che

..... Cor - ri, vo - la, e col - la pro - ra, bri - gan - ti - no fen - di il mar sì che

*p dolcemente.*

pre - sto a lei che a - do - ra giun - ga lie - to il ma - ri - nar cor - ri, vo - la, e col - la

pre - sto a lei che a - do - ra giun - ga lie - to il ma - ri - nar cor - ri, vo - la, e col - la

*cres.* pro - ra, bri - gan - ti - no fen - di il mar *cres.* cor - ri, vo - la, bri - gan - ti - no fen - di il

pro - ra, bri - gan - ti - no fen - di il mar *cres.* cor - ri, vo - la, bri - gan - ti - no fen - di il

*cres.* *cres.* *f cres.* *cres.*

*cres.* *cres.* *f cres.* *cres.*

bb



PIÙ ANIMATO.

-mar *a piena voce.* **ff** Cor - ri, *p*  
 -mar cor - ri, vo - la, e col - la pro - ra bri - gan - ti - no fen - di il mar  
 PIÙ ANIMATO.  
 vo - la, e col - la pro - ra bri - gan - ti - no fen - di il mar *f* piena voce.  
 sì che pre - sto a lei che a -  
*f* *con anima.* **ff** *lunga.*  
 sì che pre - sto a lei che a - do - ra giunga lie - to il ma - ri -  
*allarg. ff* *allarg.*  
 - do - ra giunga lie - to il ma - ri - nar *lunga.*  
*allarg. ff* *col canto.* *f* *allarg. ff*



*cres.* *FF* *cres.*  
 - mar cor - ri vo - la bri - gan - tin ..... vo - - - la cor - ri

*FF*  
 cor - - - - ri

*cres.*  
*FF*  
 vo - la fen - di il mar ..... fen - - di il mar bri - gan - ti - no fen - di il

*FF* *piena voce.* *F cres.*  
*FF* *piena voce.* *F*  
 vo - - - - la bri - gan - ti - no fen - di il

*FF cres.*  
 mar bri - gan - ti - no fen - di il mar .....  
*FF*  
*cres.*  
 mar bri - gan - ti - no fen - di il mar .....

*FF cres.* *FF*

bb

1462405 P